附件4：

**2019年研究生入学考试同等学力加试科目考试大纲**

**考试科目代码：空 考试科目名称: 工艺美术史**

|  |
| --- |
| 考试内容范围:   1. 奴隶社会工艺美术 2. 要求考生了解奴隶社会工艺美术的特点 3. 要求考生理解工艺美术发展的根本原因 4. 封建社会工艺美术 5. 要求考生理解工艺美术对科学技术的影响? 6. 要求考生了解战国、秦汉工艺美术对现代工艺美术的影响？ 7. 古埃及、两河流域工艺美术 8. 要求考生熟练掌握古埃及工艺美术的特点 9. 要求考生熟练掌握两河流域工艺美术的特点 10. 古代波斯、印度、伊斯兰、日本工艺美术 11. 要求考生理解古印度工艺美术特点的形成原因有哪些. 12. 要求考生熟练掌握古代波斯工艺美术最显著的成就是什么？具有哪些特点.   参考书目：  1.徐思民.中国工艺美术史.济南. 山东教育出版社  2.潘鲁生.外国工艺美术史.济南. 山东教育出版社 |
| 考试总分：100分 考试时间：2小时 考试方式：笔试  考试题型： 论述题（100分） |